

DIGITALNO CRTANJE

PLAN PREDAVANJA



AUTOR

Machina Academy u
suradnji s predavačem
Dino Kranjčević © 2024.

KONTAKTI

machina@machina.hr
091 928 7419
Derenčinova 1, Zagreb

DRUŠTVENE MREŽE



DOBRODOŠLI U MACHINA ACADEMY!

Drago nam je da ste se odlučili za Machina Academy kako bi usvojili nova i usavršili postojeća znanja!

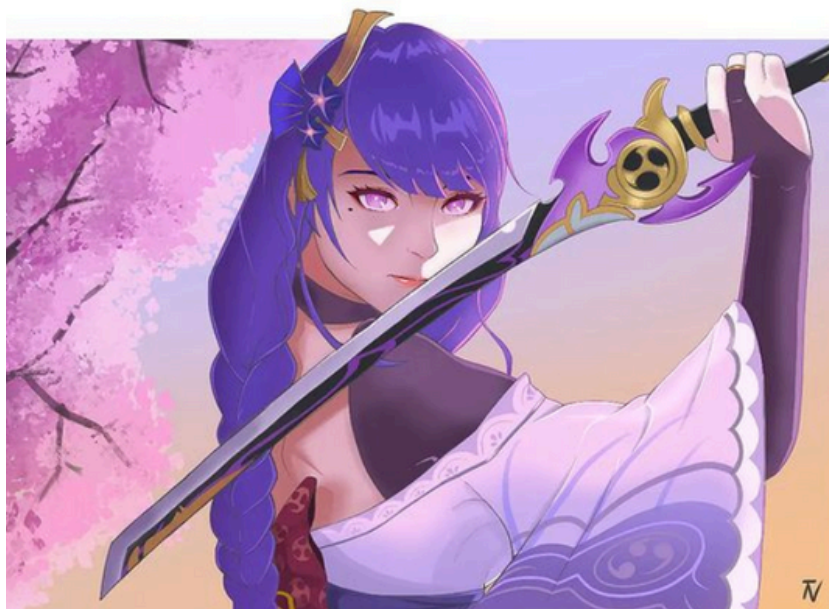
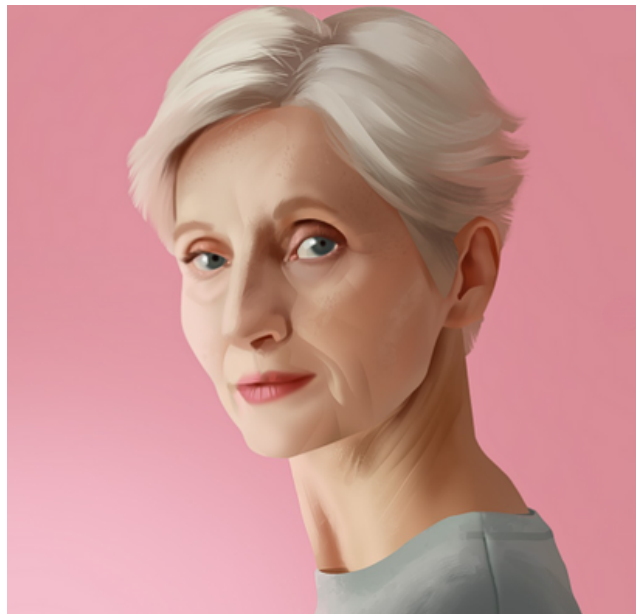
U nastavku možete pronaći informacije o tečaju digitalnog crtanja u Adobe Photoshopu pod mentorstvom Dine Kranjčevića.

Plan predavanja ukupnog trajanja 60 školskih sati sastavljen je po temama no po potrebi se prilagođava kako bi tempo odgovarao pojedinoj grupi.

Online predavanja održavaju se u istom terminu kao i predavanja u učionici te se paralelno snimaju. Snimke se uploadaju istu večer te su dostupne minimalno 12 mjeseci!

Detalje o pristupu online predavanjima i snimkama polaznici dobivaju u zasebnoj brošuri po upisu na tečaj.

Certifikat o položenom tečaju dobivate nakon predaje portfelja radova nastalih tijekom tečaja, uz dorade po savjetima predavača. Nakon predavanja vas čeka i individualno karijerno savjetovanje!



PLAN PREDAVANJA

Plan se po potrebi prilagođava individualnoj grupi ako je potrebno dodati termin za vježbe ili ponavljanje gradiva.



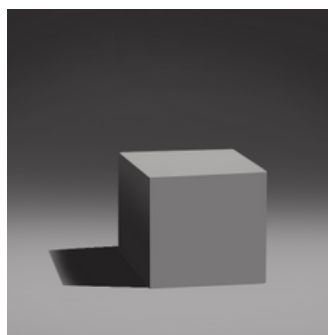
PREDAVANJE 1 - GRAFIČKI TABLET I ADOBE PHOTOSHOP

Na prvom predavanju polaznici će podijeliti svoje želje i ciljeve s predavačem. Slijedi upoznavanje s tabletom i osnovnim alatima u Photoshopu te prvi crtež za privikavanje na alate i tablet.



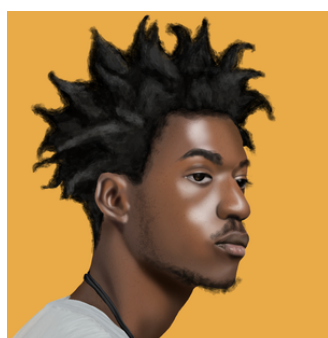
PREDAVANJE 2 - MJERENJE I CRTANJE MRTVE PRIRODE

Na drugom predavanju polaznici će kroz crtanje mrtve prirode naučiti kako pravilno odrediti veličinu i omjer objekta te kako crtati obrise i pozicionirati stvari.



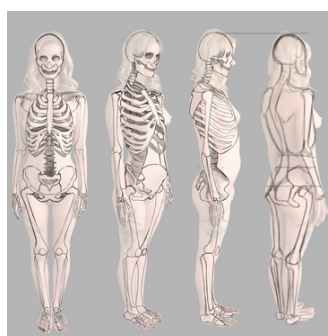
PREDAVANJA 3 I 4 - VOLUMEN I PREDMETI

Na trećem predavanju polaznici će proći kroz vježbe tonskog izražavanja volumena kroz crtanje jednostavnih objekata uz korištenje layera, lassoo toola, clipping maski. Na četvrtom predavanju naučiti ćete osnove perspektive i crtanje asseta / gadgeta.



PREDAVANJE 5 - CRTANJE PORTRETA PO REFERENCI

Na petom predavanju uči se mjerenje i prepoznavanje kostiju lubanje, crtanje lica od linijske skice do obojane ilustracije i kako postići sličnost sa referentnom fotografijom.



PREDAVANJA 6,7,8 - CRTANJE TIJELA PO REFERENCI

Kroz 3 predavanja kreće učenje crtanja brzinskih skica u različitim pozama uz učenje anatomije kostura (P6) preko studije mišića i analitičkog crteža tijela (P7) do crtanja finalne ilustracije tijela u nekoj pozi s mišićima, kožom i osvjetljenjem (P8).



PREDAVANJA 9 - TKANINA I ODJEĆA

Na devetom predavanju kreće studija materijala i tkanina te kako nacrtati realističnu odjeću koja ima odgovarajuća svojstva tog materijala (gužvanje, sjaj, sjene i slično).



PREDAVANJE 10 - CRTANJE ŽIVOTINJA

Na desetom predavanju polaznici će naučiti osnovnu anatomiju životinja te kako nacrtati različite životinje poput ptica, riba, žaba, mačke i druge životinje po želji.



PREDAVANJA 11 I 12: INTERIJER U PERSPEKTIVI

Kroz dva predavanja proći će se crtanje interijera u perspektivi (P11), dodavanje boja i detalja (P12).



PREDAVANJA 13 I 14 - EKSTERIJER I PEJZAŽ

Kroz dva predavanja proći će se crtanje eksterijera poput urbane zgrade i korištenje smart objectsa za kopiranje elemenata poput prozora (P13) i crtanje pejzaža prirode (P14).



PREDAVANJE 15 - ZAVRŠNI SAVJETI ZA RAZVOJ

Ponovno crtanje nečega s početka tečaja uz primjenu novo stečenog znanja. Pregled radova koji su nastali na tečaju, savjetovanje oko radova i portfelja te info o besplatnom karijernom savjetovanju.

POTREBNA OPREMA:

- Stolno računalo ili laptop koji mogu pokrenuti Photoshop
- Grafički tablet koji se spaja na računalo (npr. [Wacom](#))
- Adobe Photoshop (upute se dobiju po upisu, pretplata oko 12€ mjesečno)
- Zvučnici ili slušalice s mikrofonom za online predavanja